

## Indholdsfortegnelse

Forside: Hvordan med klarsyn?

1. At lære er at ville
2. Optimistvisen
3. Livet var så let at leve
4. Noget om helte
5. Jeg vil male dagen blå
6. Med store undrende øjne går jeg
7. Altid frejdig når du går
8. Nu er jord og himmel stille
9. Kringsat af fjender
10. Dagen i dag er din min ven
11. Det er i dag et vejr
12. Jeg vil søge indre fred
13. Når lyset bryder frem
14. Barndommens gade
15. Livets Sol
16. Vennesang
17. Se nu stiger solen af havet skød
18. En forårsdag
19. What a wonderfull world
20. I believe in angles

Bagside: Om at sige farvel

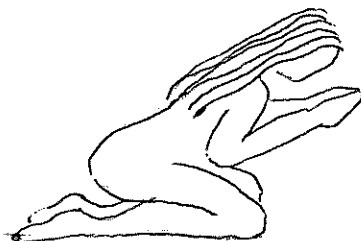
At lære er at ville. Melodi: I skoven skulle være gilde

1 At lære er at ville  
befri sin ensomhed,  
at stå ved åndens kilde  
og ydmygt knæle ned,  
at spejle sig i tider,  
der sov på kildens bund,  
mens nye bølger glider  
som tegn mod hånd og mund.

2 At lære er at bøje  
sig over livet selv  
og fylde sind og øje  
med tankens himmelhvælv,  
at undres og betages,  
når livet kommer nær,  
at møde, når det dages,  
en større sandhed dér.

3 At lære er at famle  
i mørket, blind og stum,  
at sprænge eller samle  
sit eget verdensrum,  
at vække det, der sover,  
og gøre tanken fri,  
at se en himmel over  
hver drøm, man lever i.

4 Lad aldrig dine drømme  
slå bro til vold og drab.  
Lad åndens kilde strømme  
mod fredens fællesskab.  
At værge er at bære  
sin brynje uden sværd,  
først da vil drømmen  
være den største tanke nær.



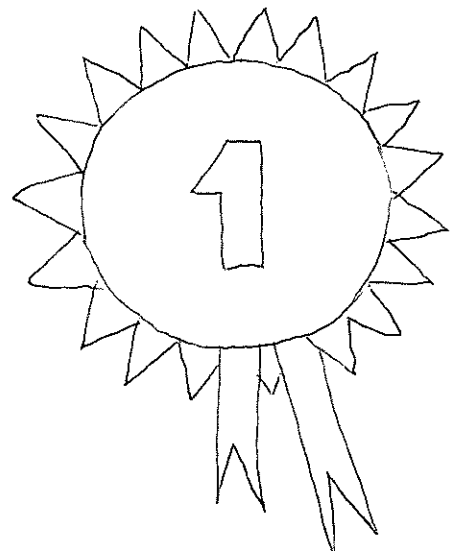
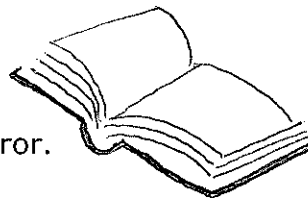
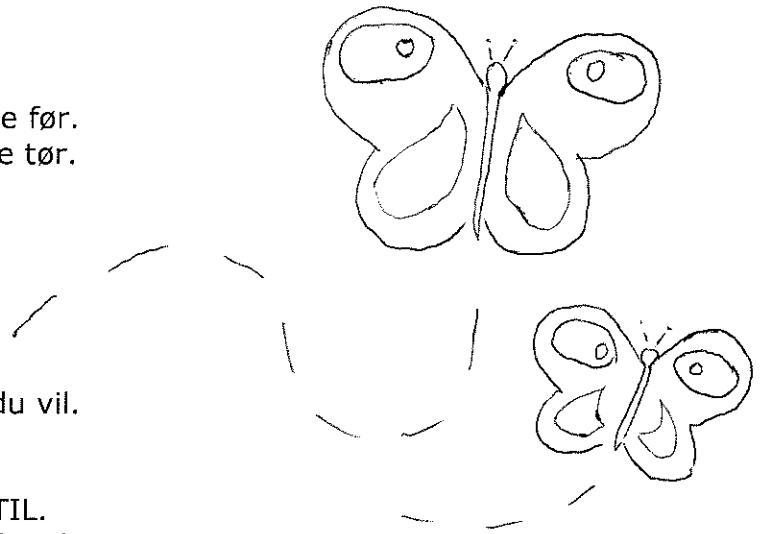
## OPTIMISTVISEN. Melodi: "Dyrtidsvisen" (Der er lagt på...)

ALT ka' la' sig gøre!  
 Prøv at turde tørre.  
 Tro, at du er bedre, end de bedste, der er til.  
 Bliv din egen herre,  
 førend det bli'r værre.  
 Vis, at du er til, og gør så det du vil.  
 Prøv og tænk de tanker ingen turde tænke før.  
 Lyt til andre, gør de ting, som ingen andre tør.  
 Livet, det er herligt!  
 DU er noget særligt!  
 Længe leve lysten til at være til.

VOV det halve øje!  
 Spræng din spændetrøje.  
 Tro, at det kan nytte, det du gør, og det du vil.  
 Gå i lag med livet.  
 INTET, det er givet.  
 Går det galt, så prøver du blot EN GANG TIL.  
 Glæd dig over chancen, til at få det som du vil.  
 Blæs på dem, der si`r, det hele går ad helved til.  
 Livet, det er herligt.  
 DU er noget særligt.  
 Længe leve lysten, til at være til.

LEVE! er at lære!  
 Prøv at lære mere!  
 Del dit vid med flere. Du ved mere, end du tror.  
 Viden vinder venner.  
 Dumhed skaber fjender.  
 Lær så længe, du er her, på denne jord.  
 Kun en tåbe tror, at han ved alt, og han ved mest.  
 Kun den kloge ved, han fintet ved. Som folk er flest.  
 Livet, det er herligt.  
 DU er nyet særligt,  
 Længe leve lysten, til at være til.

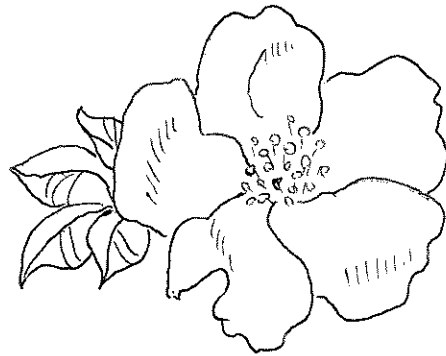
FRÅS i livets glæder.  
 Trøst, når nogen græder.  
 ELSK det hele - kødeligt - udødeligt og ømt.  
 Glæd dig, når din næste,  
 findes blandt de bedste.  
 Andres lykke luner, og gør livet skønt.  
 Kærlighed til livet, det får hjertet til at slå.  
 Kun når du er villig til at gi, så kan du få.  
 Livet, det er herligt.  
 DU er noget særligt.  
 Længe leve lysten, til at være til.



## Livet var så let at leve

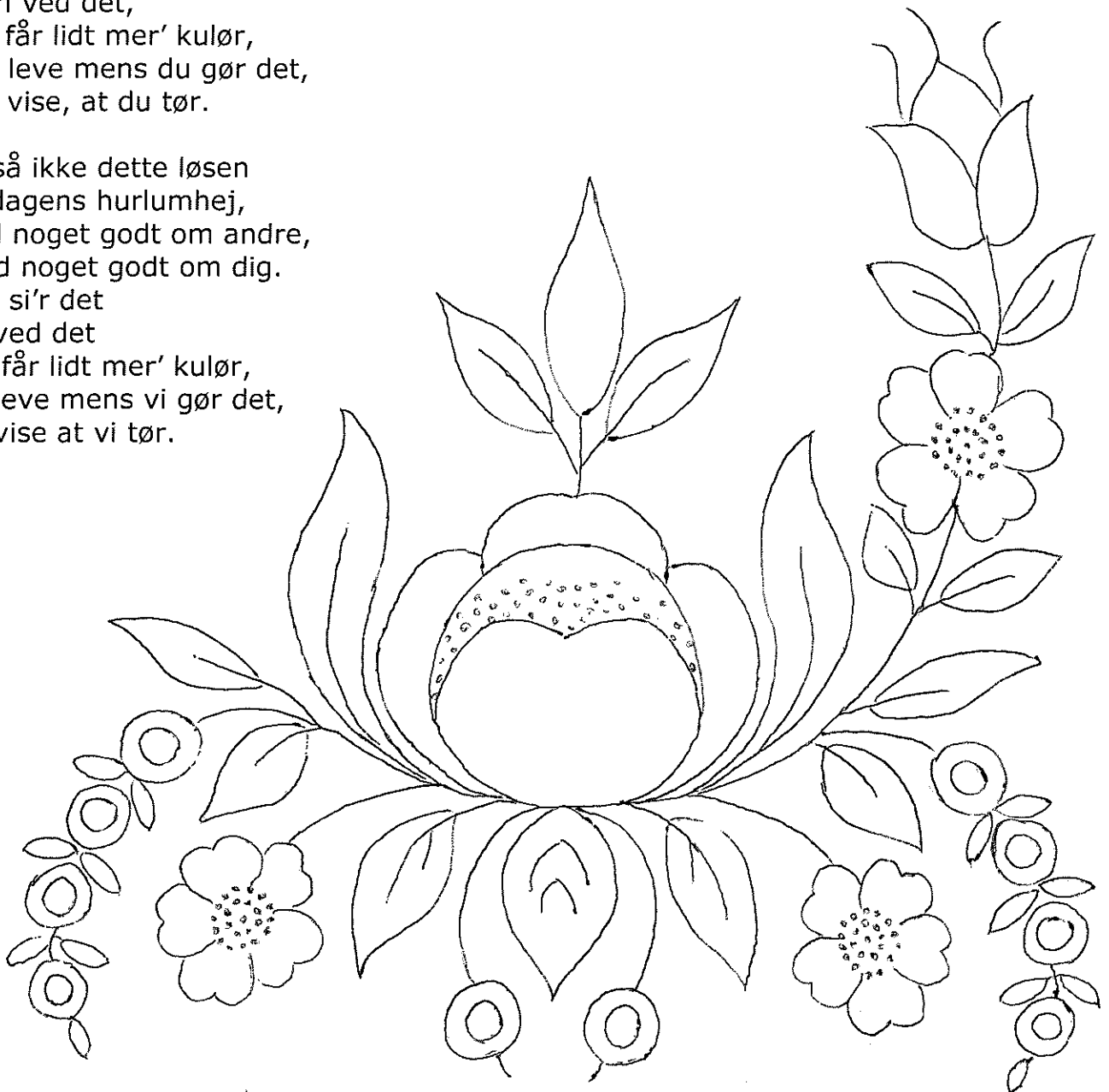
Melodi: Oh, my darling

Livet var så let at leve,  
Hvis enhver på vores vej,  
Smilende kom os i møde  
"jeg ved noget godt om dig".  
Men så sig det,  
Så jeg ved det,  
Dagen får lidt mer' kulør  
Du må leve mens du gør det,  
du må vise at du tør.



Og ber' én dig om at hjælpe,  
så sig ja og ikke nej,  
der bor noget godt i alle,  
nogen håber nu på dig.  
Men så sig det,  
så man ved det,  
dagen får lidt mer' kulør,  
du må leve mens du gør det,  
du må vise, at du tør.

Glem så ikke dette løsen  
helt i dagens hurlumhej,  
du ved noget godt om andre,  
jeg ved noget godt om dig.  
Og jeg si'r det  
så du ved det  
dagen får lidt mer' kulør,  
vi må leve mens vi gør det,  
vi må vise at vi tør.



## Noget om Helte.

Af Halfdan Rasmussen/Robert Normann

Livet er en morgengave, sjælen er et pilgrimskor.  
Der står krokus i min have, der står øller på mit bord.  
Under himlen hænger lærken som et fjernt bevinget frø,  
for en lærke tænker hverken på at kæmpe eller dø.

Her er fredeligt og stille, her er ingen larm og støj.  
Jeg har sået kruspersille, og et brev med pure løg.  
Lad alverden slå for panden og bekæmpe spe med spot,  
jeg vil enes med hinanden og mig selv og ha det godt.

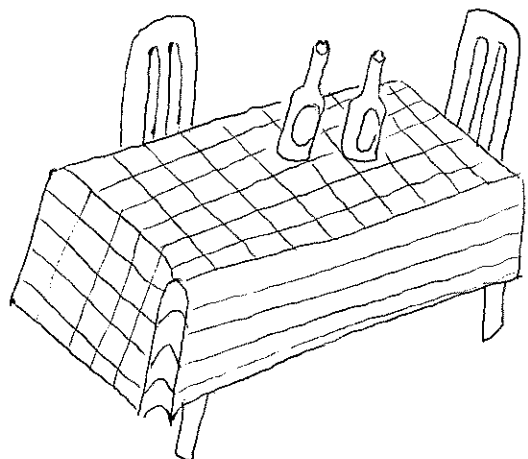
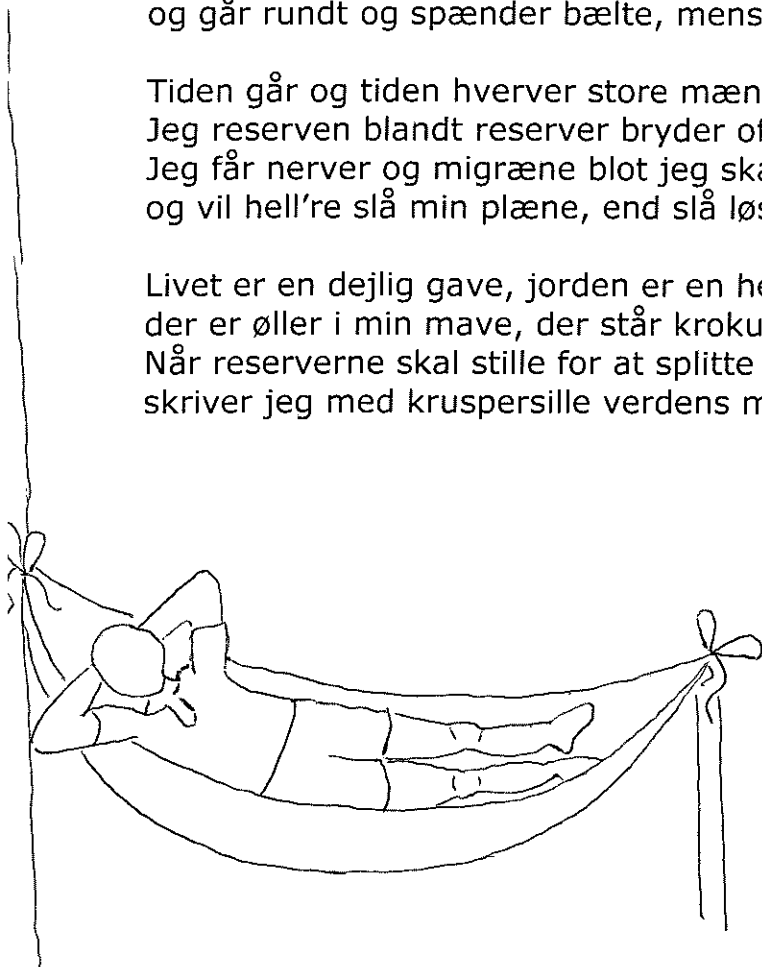
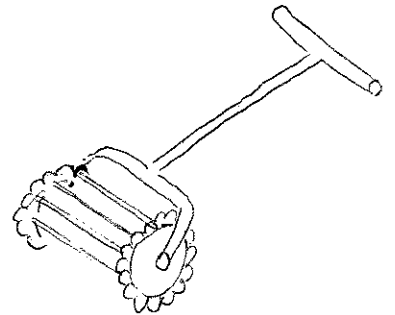
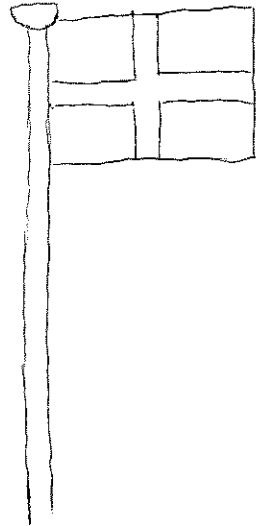
Samson gik og styrted' templer, Peter Freuchen knak sit ben.  
Ak mod disse to eksempler er min dåd en sølle én.  
Jeg har aldrig dræbt filistre eller kæmpet med en haj,  
og når stærke mænd blir bistre, syn's jeg det er synd for mig.

Der er nok som går og sysler med at sprænge kloden væk.  
Jeg vil ikke ha skærmydsler og kanoner bag min hæk.  
Mens de andre går og sveder for at gi hinanden lak,  
vil jeg pusle med rødbeder, selleri og pastinak.

Jeg vil ikke slås med bisser, jeg vil så og ikke slå.  
Selv de rødeste radiser kan man roligt lide på.  
Der er nok af danske helte som er danske hele dag'n,  
og går rundt og spænder bælte, mens de råber; Fy for Fan.

Tiden går og tiden hverver store mænd til mandig dåd.  
Jeg reserven blandt reserver bryder ofte ud i gråd.  
Jeg får nerver og migræne blot jeg skær' mig på en dolk,  
og vil hell're slå min plæne, end slå løs på pæne folk.

Livet er en dejlig gave, jorden er en herlig jord.  
der er øller i min mave, der står krokus på mit bord.  
Når reserverne skal stille for at splitte kloden ad  
skriver jeg med kruspersille verdens mindste heltekvad.



## Jeg vil male dagen blå

Pia Raug og Ebba Munck

Jeg vil male dagen blå  
med en solskinsstribе på  
vælge lyset frem for skyggen  
gi' mig selv et puf i ryggen  
tro på alting - selv på lykken  
Jeg vil male dagen blå

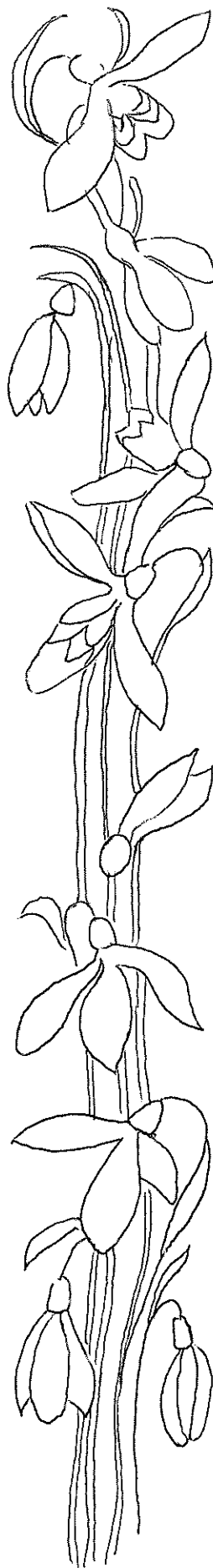
Jeg vil male dagen gul  
solen som en sommerfugl  
sætter sig på mine hænder  
alle regnvejrskdage ender  
der står maj i min kalender  
Jeg vil male dagen gul

Jeg vil male dagen rød  
med den sidste roses glød  
jeg vil plukke kantareller  
løvetand og brændenælder  
leve i det nu, der gælder  
Jeg vil male dagen rød

Jeg vil male dagen grøn  
dyb og kølig - flaskegrøn  
sætte tændte lys i stager  
glemme rynker, dobbelthager  
håbe på mit spejl bedrager  
Jeg vil male dagen grøn

Jeg vil male dagen hvid  
nu hvor det er ulvetid  
købe franske anemoner  
for de sidste tyve kroner  
lytte til Vivaldis toner  
Jeg vil male dagen hvid

Jeg vil male dagen lys  
strege ud og sætte kryds  
jeg har tusind ting at gøre  
klokken elve-femogfyrre  
blev november hængt til tørre  
Jeg vil male dagen lys



## Med store undrende øjne, Melodi Jeg plukker fløjlsgræs

Melodi: Bjarne Haahr - Tekst: Halfdan Rasmussen

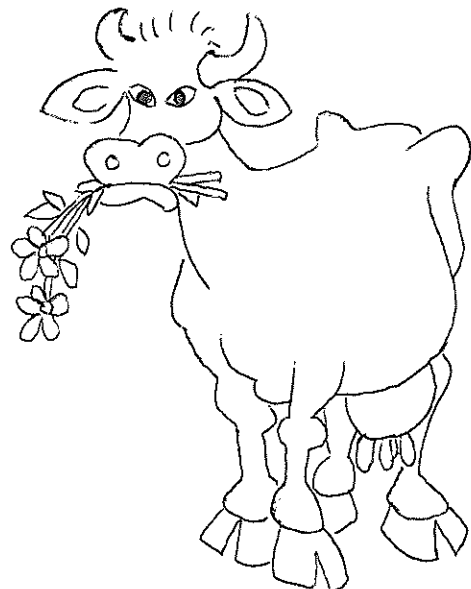
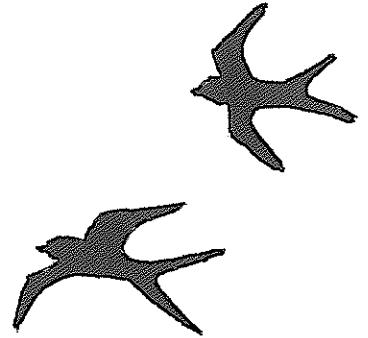
Med store undrende øjne går jeg,  
 hvor anemonerne lyser hvidt.  
 Og midt i forårets lysvæld står jeg  
 og ser mod himlen og spørger blidt:  
 Hvem opfandt lærken og nattergalen?  
 Hvem satte knopper på birk og bøg?  
 Og hvem bestemte, at netop svalen  
 sku være svale og gøgen gøg?

Hvad er det dog for en slags reflekser  
 der kalder pindsvin og tudse frem?  
 Og hvem er det, der går rundt og hekser  
 i Hornbæk, Tarm og Jerusalem?  
 Thi alle steder er samme under  
 og samme kraft, som gør sjælen stum.  
 Og alle vegne går folk og grunder  
 på livets dybe mysterium.

Men ingen svarer fra skjulte egne  
 og gir os grundig og god besked,  
 så jeg må svare på andres vegne  
 og formulere, hvad ingen ved:  
 Jeg tror, der ligger et barn dybt inde  
 i alle levende ting, der gror,  
 et barn, der er som en fuglevinge,  
 en lille gud, der er evigt stor.

Jeg tror, han danser i altings hjerte.  
 Jeg tror, han hviler i altings vækst.  
 Og alle underes under er det,  
 at han er ordløs og altings tekst.  
 Han er i spurvenes sang i hækken,  
 i solsortfløjt og i hundeglam.  
 Og hvis du lytter til tudsens kvækken  
 og lammets brægen, så er det ham.

Han er i regn og hvor støv må tørste.  
 I vandets rislen. I træets saft.  
 I alt det mindste. I alt det største:  
 Den mindste enhed. Den største kraft.  
 Hør, blæsten synger din sang, veninde!  
 Se, træet blomstrer på barnets bud!  
 Jeg tror, der lever et barn dybt inde,  
 en kraft, som aldrig kan drives ud.



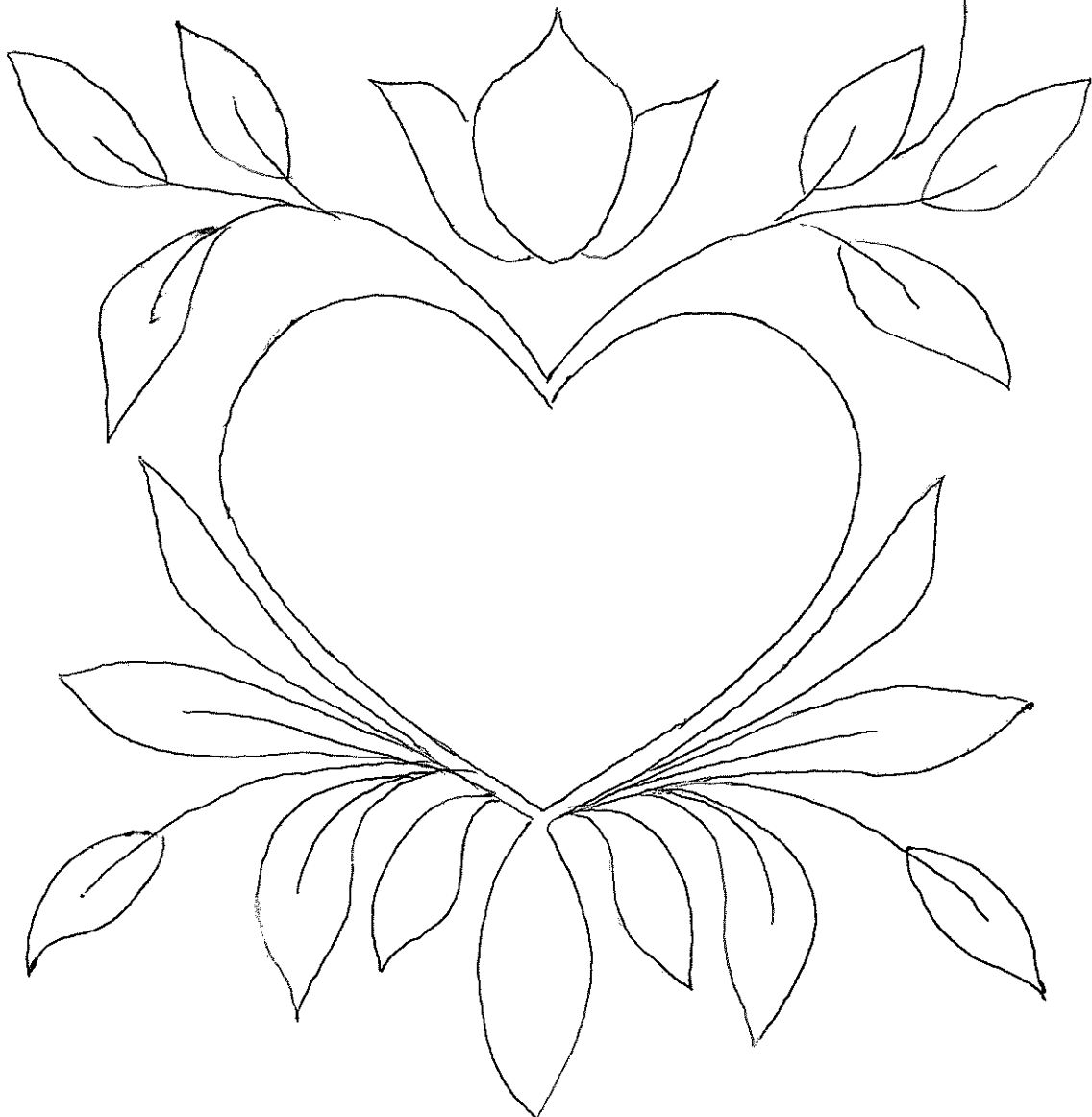
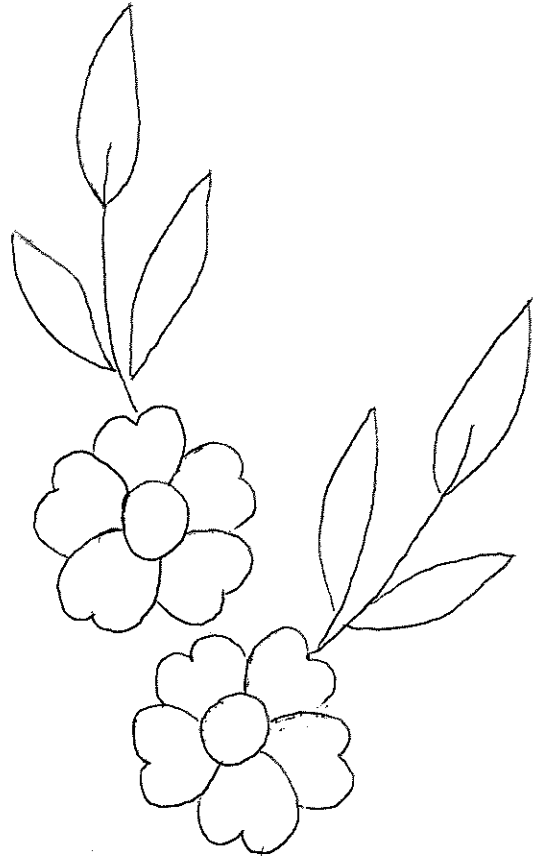
Altid frejdig, når du går

*Tekst: Chr. Richardt, 1867*  
*Melodi: C. E. F. Weyse, 1838*

Altid frejdig, når du går  
veje, Gud tør kende,  
selv om du til målet når  
først ved verdens ende.

Aldrig ræd for mørkets magt!  
stjernerne vil lyse;  
med et fadervor i pagt  
skal du aldrig gyse.

Kæmp for alt, hvad du har kært;  
dø, om så det gælder,  
da er livet ej så svært,  
døden ikke heller.





## Nu er jord og himmel stille

Bellmann, C.M. 1790

Komponist

Børup, Marinus 1938

Tekst

Nu er jord og himmel stille  
vinden holder tyst sit vejr  
og der lyder ingen trille  
fra de høje, stille træer.  
Kun de fjerne frøers kvækken,  
kørs kalden over vang  
og et dæmpet slag af bækken  
til vor egen stille sang.

Men når sangen er forstummet,  
vil vi høre end en klang  
lys og klar fra himmelrummet,  
det er lærkens aftensang.  
Fra i morges inden gryet  
har den jublet glæden ud  
og sin himmelflugt fornyet  
med endnu en tak til Gud.

Tak for dagen, som er omme  
for en lang og dejlig dag,  
tak for dage, som skal komme  
og for dem, der ligger bag.  
I det høje lyse fjerne  
mødes sangen mild og klar  
med den første aftenstjerne  
som et kærligt smil til svar.



## KRINGSAT AF FJENDER

Musik: Otto Mortensen. Tekst: Nordahl Grieg

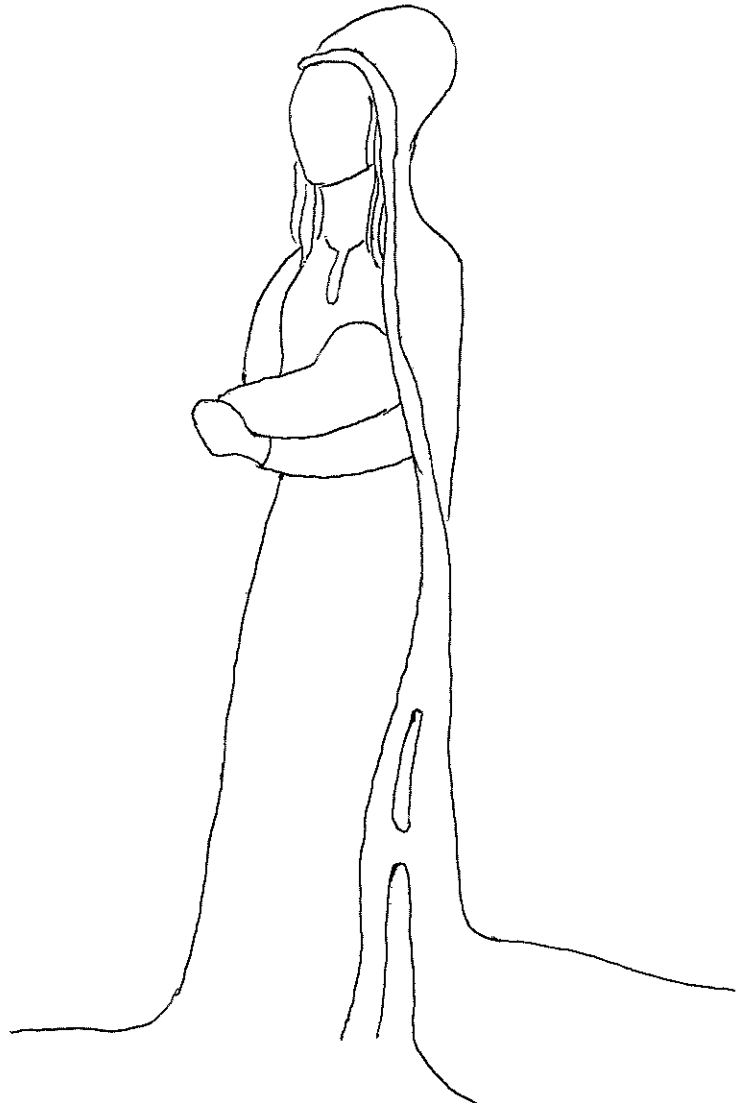
Kringsat af fjender, gå  
ind i den tid!  
Under en blodig storm -  
vi dig til strid!  
Kanske du spør' i angst,  
udækket, åben:  
Hvad skal jeg kæmpe med,  
hvad er mit våben?

Her er dit værn mod vold,  
her er dit sværd:  
troen på livet vort,  
menneskets værd.  
For al vor fremtids skyld,  
søg det og dyrk det,  
dø om du må - men:  
øg det og styrk det!

Stilt går granaternes  
glidende bånd.  
Stands deres drift mod død,  
stands dem med ånd!  
Krig er foragt for liv.  
Fred er at skabe.  
Kast dine kræfter ind:  
døden skal tabe!

Ædelt er mennesket,  
jorden er rig!  
Findes her nød og sult,  
skyldes det sving.  
Knus det! I livets navn  
Skal uret falde  
Solskin og brød og ånd  
ejes af alle.

Dette er løftet vort  
fra søster og til bror:  
vi vil bli gode mod  
menneskenes jord.  
Vi vil ta vare på  
skønheden, varmen -  
som om vi bar et barn  
varsomt på armen!



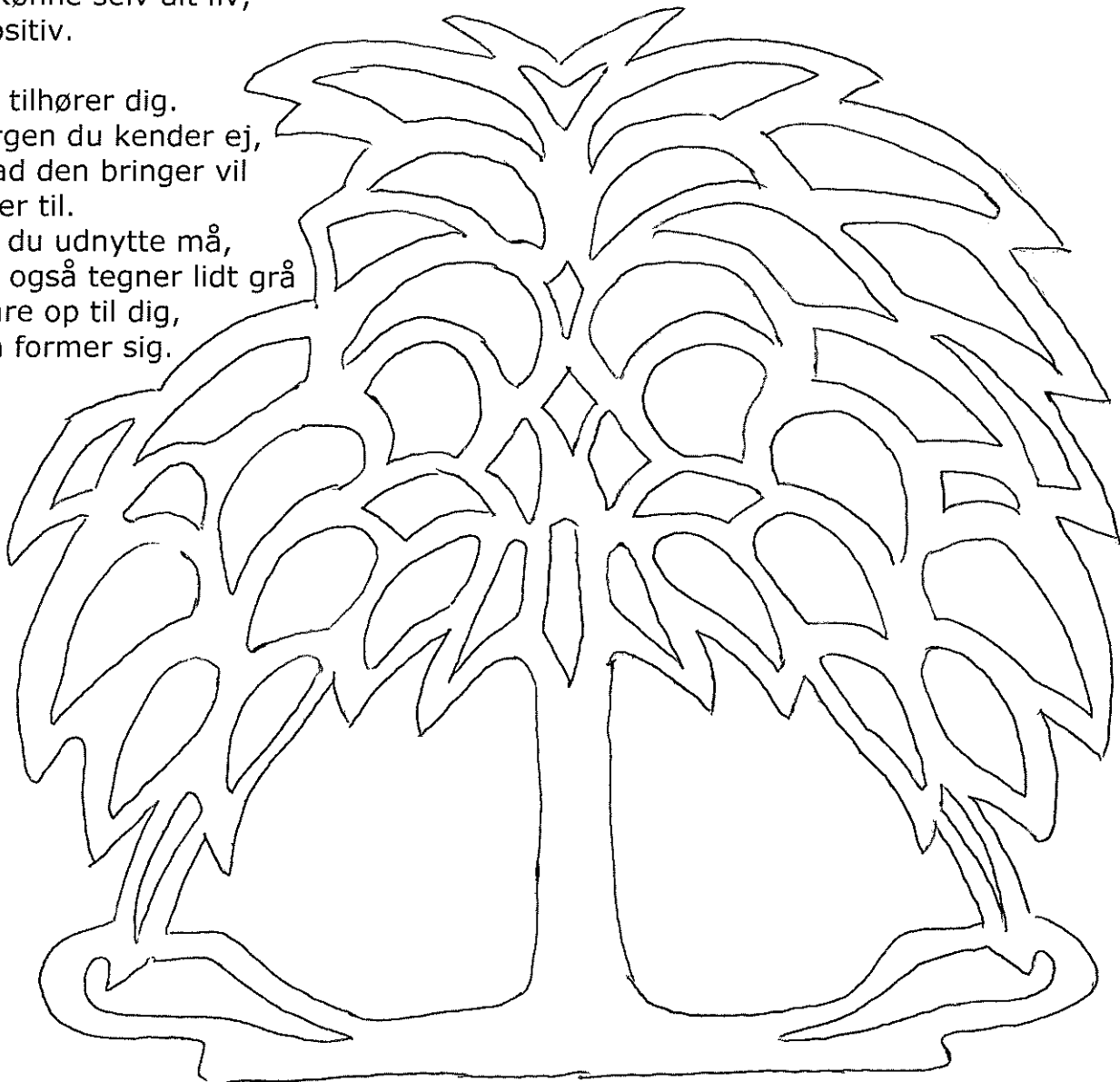
## Dagen i dag er din min ven

Mel.: Oppe på bjerget

Dagen i dag er din, min ven  
dagen i går kommer ej igen,  
Dagen er lige her og nu,  
indholdet skaber du.  
Fyld den med glæde, varme og tro,  
andre skal føle dagen er god.  
Hvor der er vilje, er der vej.  
Nu er der brug for dig.

Dagen i dag er ganske kort,  
men du har meget at give bort.  
Tindrende Smil og gode ord  
koster jo ikke spor.  
Glæder du andre, viser det sig  
skyerne spredes også for dig.  
Du kan forskønne selv dit liv,  
når du er positiv.

Dagen i dag tilhører dig.  
Dagen i morgen du kender ej,  
ved ikke hvad den bringer vil  
eller om du er til.  
Dagen i dag du udnytte må,  
selv om den også tegner lidt grå  
Nu er det bare op til dig,  
hvordan den former sig.



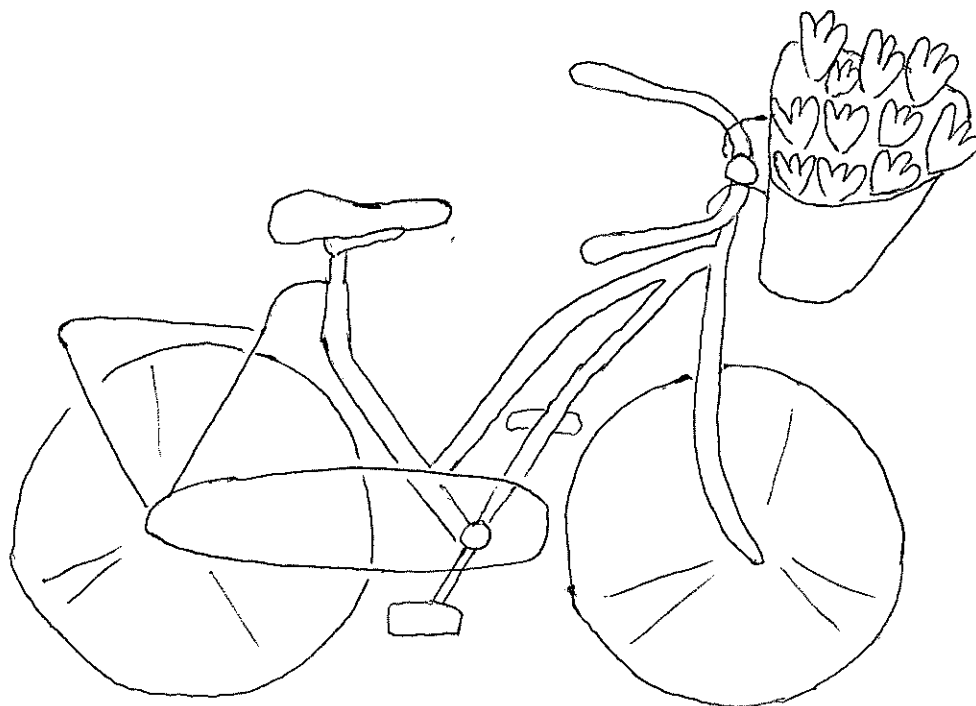
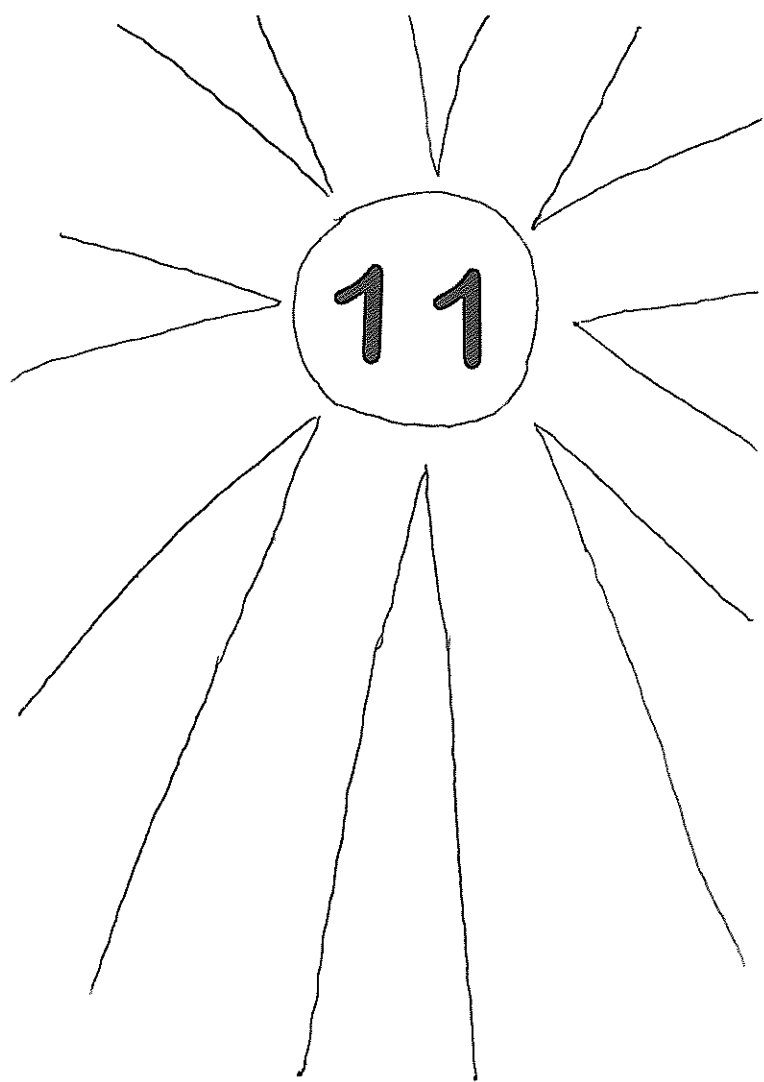
Det er i dag et vejr et solskinsvejr  
Af Kim Larsen

Det er i dag et vejr et solskinsvejr  
Oh søde vår, så er du atter nær  
Nu vil jeg glemme rent, at det var vinter  
Nu vil jeg gå og købe hyacinter  
Og bringe dem til en som jeg har kær

Hun Købte af de hvide og de blå  
Hun købte af de smukkeste hun så  
Det er i dag et vejr og solen skinner  
Og om mig svæver lutter lyse minder  
Dem ta'r jeg med til den jeg tænker på

Og de kom svævende i ring og rad  
Hun gik imellem dem og var så glad  
Det er i dag et solskin uden mage!  
Og jeg har solskin nok til mange dage  
Og jeg må kysse hvert et lille blad

Hun kyssede dem alle hver i sær  
Hun bragte dem til den hun havde kær  
Min ven her kommer jeg med hyacinter  
Min ven nu glemmer vi, at det var vinter  
Det er i dag et solskinsvejr!!



## Jeg vil finde indre fred

Melodi: Jeg vil male dagen blå  
Tekst: Mette Abildskov

Med tilladelse af forfatter og komponist  
Pia Raug og Ebba Munck

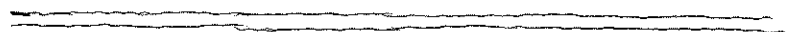
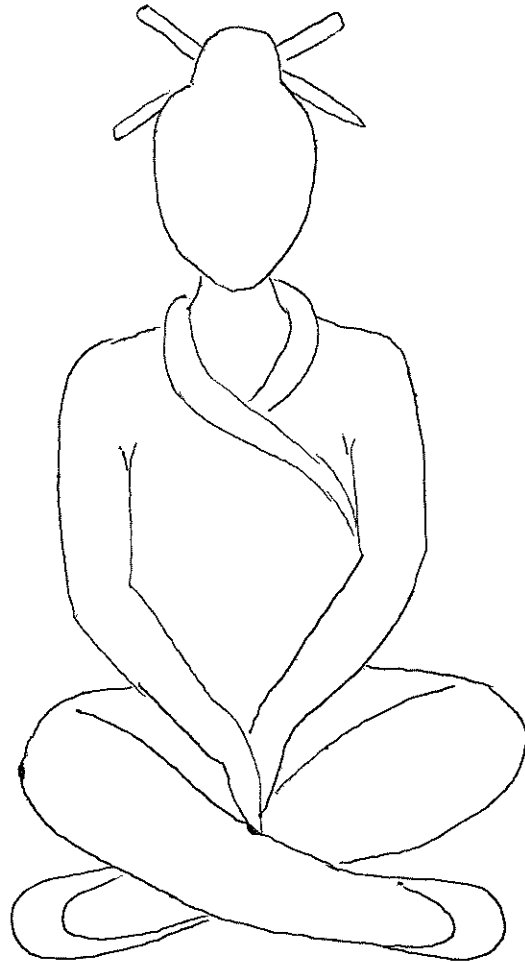
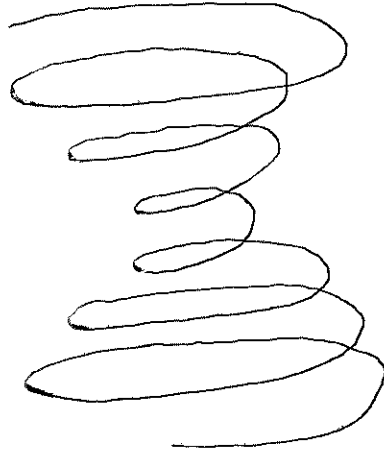
Jeg vil søge indre fred  
Finde mig et roligt sted  
vende tanken mod mit indre  
Gøre tankestrømmen mindre  
Lade roens stilhed lindre  
Jeg vil søge indre fred

Jeg vil søge i mig selv  
Se mit indre himmelvælv  
Lade hjerteflammen lyse  
Så det aldrig mer' skal fryse,  
Bort alverdens skygger kyse  
Jeg vil søge i mig selv

Jeg vil elske selve mig  
gi' mig lov til sjov og leg  
være barn igen og svømme  
Bort i søde ønskedrømme  
Lade fantasien strømme  
Jeg vil elske selve mig

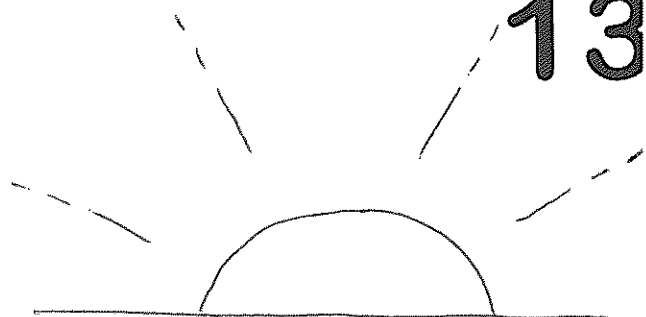
Jeg vil elske livet selv  
øse af dets kildevælv  
Finde meningen med livet  
Det som netop mig blev givet  
Leve fuldt og helt i livet  
Jeg vil elske livet selv

Jeg vil finde indre fred  
dybt i hjertet stille sted  
Føle glæde og balance  
Værne om Guds "blå fajance"  
Gi' mig selv den bedste chance  
Jeg vil finde indre fred



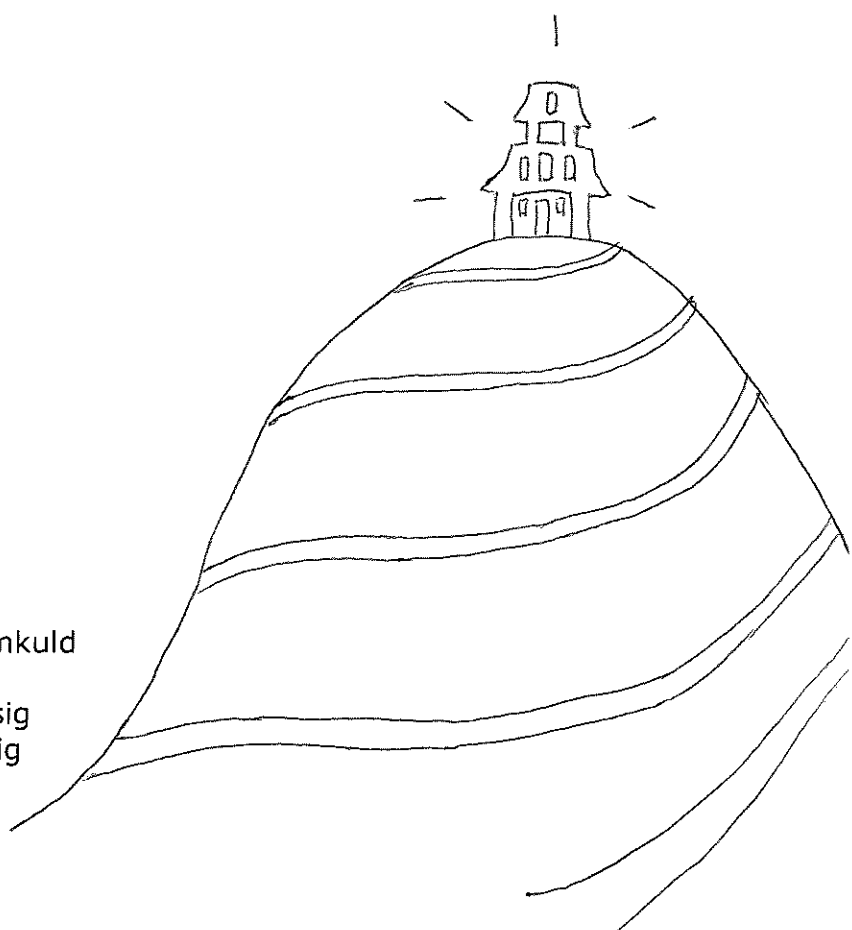
Når lyset bryder frem

Musik og tekst af Sebastian med tilføjelser af Bettina

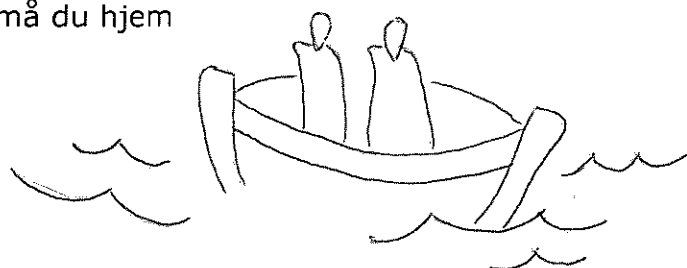


Du lille barn du er på vej til drømmeland  
 Pludselig møder du en mærkelig mand  
 Han tar dig med over det dybe vand  
 Til I kommer til en fremmed strand  
 Som i et eventyr  
 Er alt du ser  
 Her er din kære og gode feer  
 uhhh uhh  
 Du vil se mer  
 Når lyset bryder frem  
 Når lyset bryder frem  
 Ja, så må du hjem  
 ahhh ahh  
 Så må du hjem

Det smukke hus højt på en bakketop  
 Kun den smalle sti kan nå derop  
 Et kraftigt lys gemt i dit hjertested  
 Og du kan bruge det til kærlighed  
 Som i et eventyr  
 Er alt du ser  
 Alle er glade og pudser fjer  
 uhhh uhh  
 Du vil se mer  
 Når lyset bryder frem  
 Når lyse bryder frem  
 Ja, så må du hjem  
 ahhh ahh  
 Så må du hjem



Det svære liv har slået drengen helt omkuld  
 Han samler tårer i en spand af guld  
 Men han har mod og kan endnu rejse sig  
 Han ved han stadig kan blive et med dig  
 Som i et eventyr  
 Er alt du ser  
 En salig sjæl fløj væk  
 Men her er mange fler  
 uhhh uhh  
 Du vil se mer  
 Når lyset bryder frem  
 Når lyset bryder frem  
 Ja, så må du hjem  
 ahhh ahh  
 Så må du hjem



## Jeg er din barndomsgade

Tekst: Tove Ditlevsen

Melodi: Anne Linnet

Jeg er din barndoms gade  
jeg er dit væsens rod.  
Jeg er den bankende rytme  
i alt hvad du længes mod.  
Jeg er din mors grå hænder  
og din fars bekymrede sind,  
jeg er de tidligste drømmes  
lette, tågede spind.

Jeg gav dig min store alvor  
en dag du var vildt forladt  
jeg dryssed' lidt vemod i sindet  
en drivende regnvejrsnat.  
Jeg slog dig engang til jorden  
for at gøre dit hjerte hårdt,  
men jeg rejste dig varligt op  
igen  
og tørrede tårerne bort.

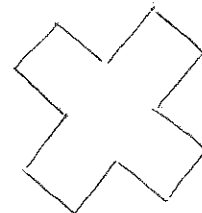
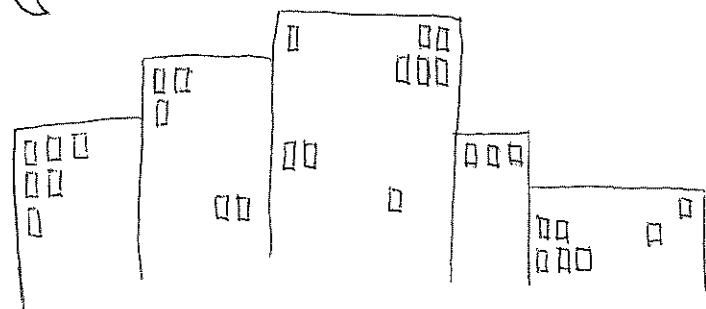
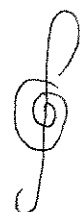
Det er mig der har lært dig at  
hade  
jeg lærte dig hårdhed og spot.  
Jeg gav dig de stærkeste våben  
du skal vide at bruge dem godt.  
Jeg gav dig de vagtsomme øjne  
på dem skal du kendes igen,  
møder du en med det samme  
blik  
skal du vide han er din ven

Jeg er din barndoms gade,  
jeg er dit væsens rod.  
Jeg gav dig de vagtsomme øjne  
på dem skal du kendes igen.  
Møder du en med det samme  
blik  
skal du vide han er din ven.

Og hører du renere toner  
stemt til en skønnere sang  
skal du længes efter min  
stemmes  
sprukne og kejtede klang.  
Fløj du så vidt over lande  
og voksede du fra din ven?  
- Jeg er din barndoms gade  
jeg kender dig altid igen.

Jeg er din barndoms gade,  
jeg er dit væsens rod.  
Gav dig de vagtsomme øjne  
på dem skal du kendes igen.  
Møder du en med det samme  
blik  
skal du vide han er din ven.

Ja, jeg er din barndoms gade,  
jeg er dit væsens rod.  
Og jeg er den bankende rytme  
i alt hvad du længes mod.  
Fløj du så vidt over lande  
og voksede du fra din ven?  
- Jeg er din barndoms gade  
jeg kender dig altid igen



## Livets sol

Melodi: Love me tender

Tekst: Frize

Solen spreder lyset ned – ned til dig min ven  
du skal vide der er lys, hvor du end går hen.  
Elsk din verden, elsk dit liv, for du aldrig ved,  
Hvor din egen aften-sol, den engang går ned.

Er du ung, så har du mod – mod på livets vej.  
Sammen med din bedste ven, går det som en leg.  
Elsk din verden, elsk dit liv, byg et rige op.  
Og lad solen skinne ned, - ned på jeres krop.

Er du aktiv, - bedste år – rask det går af sted.  
Stop nu op og mærk dig selv, - at du følger med.  
Elsk din verden, elsk dit liv – ta' en pause nu  
Mærk at solen skinner ned, - ned på lille du.

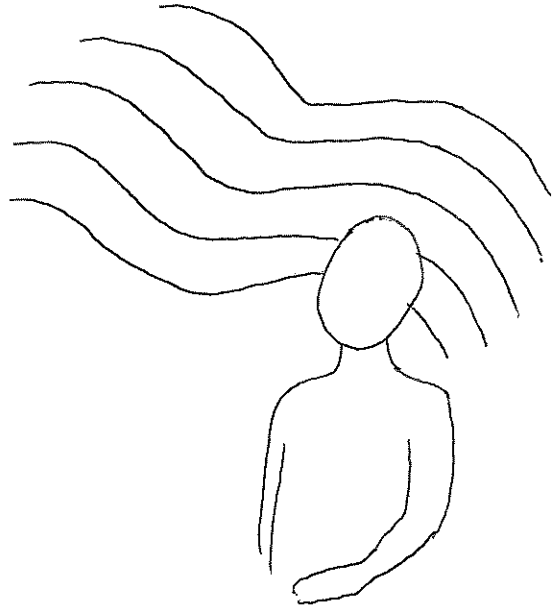
Er du gammel, husk dit mod – fra din ungdoms vår  
I din krop du mærker nu, tingene forgår  
Elsk din verden, elsk dit liv, før det går i stå.  
Lad din visdom skinne ned, til de næste små.





## Vennesangen af Benny Andersen

Jeg elsker at sidde alene  
og drømme og fantasere  
men har jeg været længe nok alene  
vil jeg ikke være alene mere  
Så er det godt at ha` en rigtig ven  
og ha` nogen at snakke med igen  
en man kan dele sine drømme med  
lege eller danse eller svømme med  
det er rart at være alene - men  
det er bedst at ha` en ven!

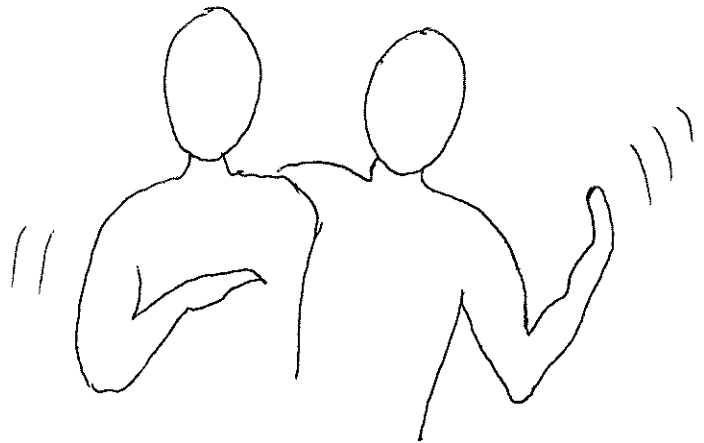


Det er dejligt at vandre alene  
og kikke på blomster og bier  
og på fugle der sidder på grene  
men så er der noget i mig der siger  
Nu er det godt at ha` en rigtig ven  
og ha` nogen at snakke med igen  
enten en med bukser eller kjole på  
bare det er en man kan stole på  
det er rart at være alene - men  
det er bedst at ha` en ven!



Jeg tænker hemmelige tanker  
som andre slet ikke aner  
for kun en ven skal man fortælle  
sine hemmelige planer  
Så er det godt at ha` en rigtig ven  
og ha` nogen at betro sig til igen  
du kan være tynd - eller tem`lig fed  
Bare du kan holde på en hem`lighed  
det er rart at være alene - men  
det er bedst at ha` en ven!

Jeg elsker at lege alene  
og tegne og modellere  
men har jeg leget længe nok alene  
så vil jeg ikke lege alene mere  
Så er det godt at ha` en rigtig ven  
og ha` nogen at lege med igen  
en man kan hoppe eller gynges med  
en man kan grine eller synge med  
det er rart at være alene - men  
det er bedst at ha` en ven!



## Se, nu stiger solen af havets skød

Ring, Oluf  
Komponist

Knudsen, Jakob 1891  
Tekst

Se, nu stiger solen af havets skød,  
luft og bølge blusser i brand, i glød  
hvilken salig jubel, skønt alt er tyst,  
medens lyset lander på verdens kyst.

Jeg vil ånde luften i fulde drag,  
syng Gud en sang for den lyse dag,  
takke ham, at morgnen mig end er sød,  
at mig dagen fryder, trods synd og død.

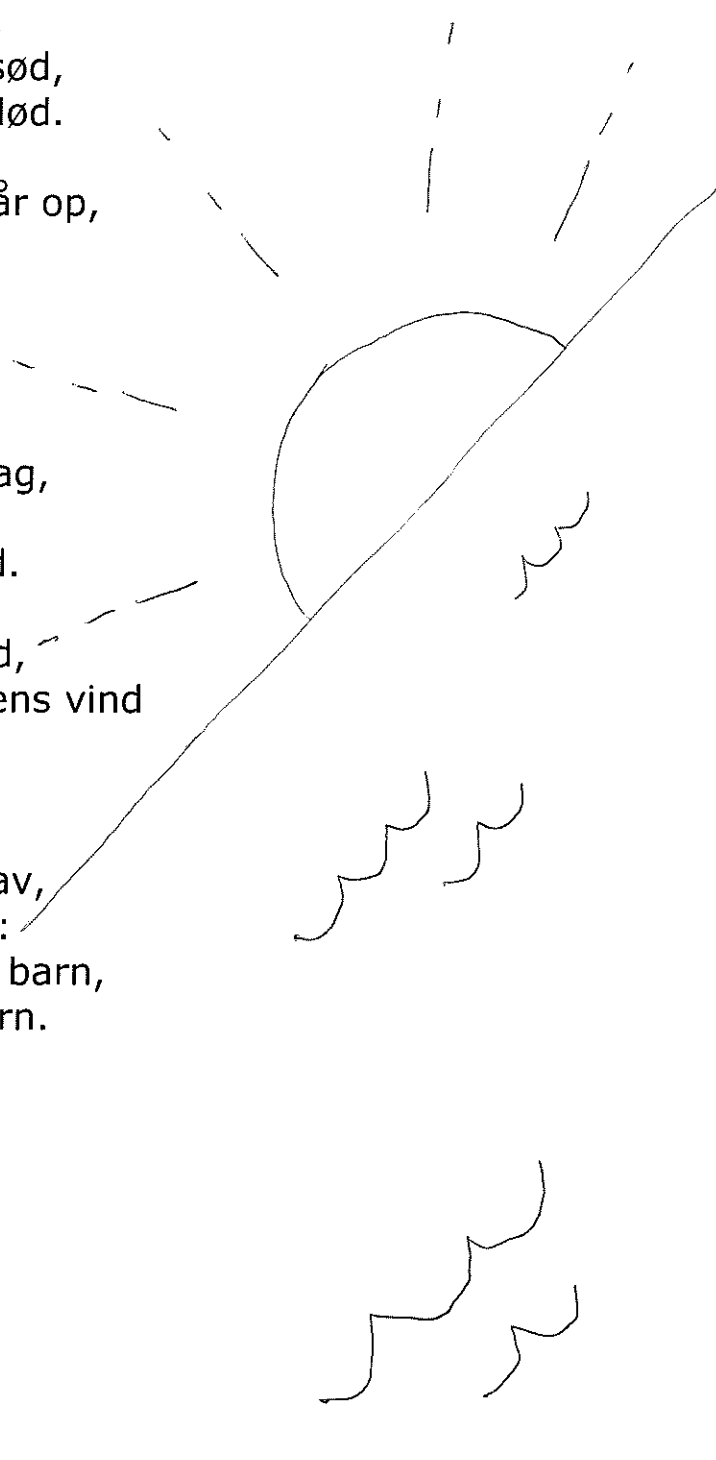
Takke ham, som gav mig, når sol står op,  
selv at føle morgen i sjæl og krop,  
at al mørkhed svinder og sjæleleve  
blot jeg trygt vil sige: Din vilje ske!

O, at jeg tør favne dig, skære dag,  
kalde dig med navne, min sjæls behag,  
alle gode navne, som bedst jeg véd  
moder, søster, elskte: min kærlighed.

Lysvæld bag ved lysvæld i himlen ind,  
did, hvorfra den kommer nu, morgnens vind  
ret, som om det ånded af lyset ud -  
o, du milde Fader, min skaber, Gud!

Lad mig nu kun drage af natmørkt hav,  
lag mig ikkun stævne imod min grav:  
livets Gud mig skærmer, jeg er hans barn,  
ud hans hånd mig river af dødens garn.

Se, da stiger solen af hav på ny,  
alle dødens skygger for evig fly!  
o, for sejersjubel, for salig lyst:  
lyset stander stille på livets kyst!



## En forårsdag af Anne Linnet

Du ved det sikkert allerinderst inde,  
 Selv om jeg sjældent bruger store ord.  
 Du ved, at du er den der gennem livet  
 og stadig i mit hjerte bor

Jeg ved, at al min sidste tid skal leves,  
 jeg ved, at tiden tæller hjertets slag,  
 at alt, det vi har grædt igennem livet,  
 det svinder på en forårsdag.

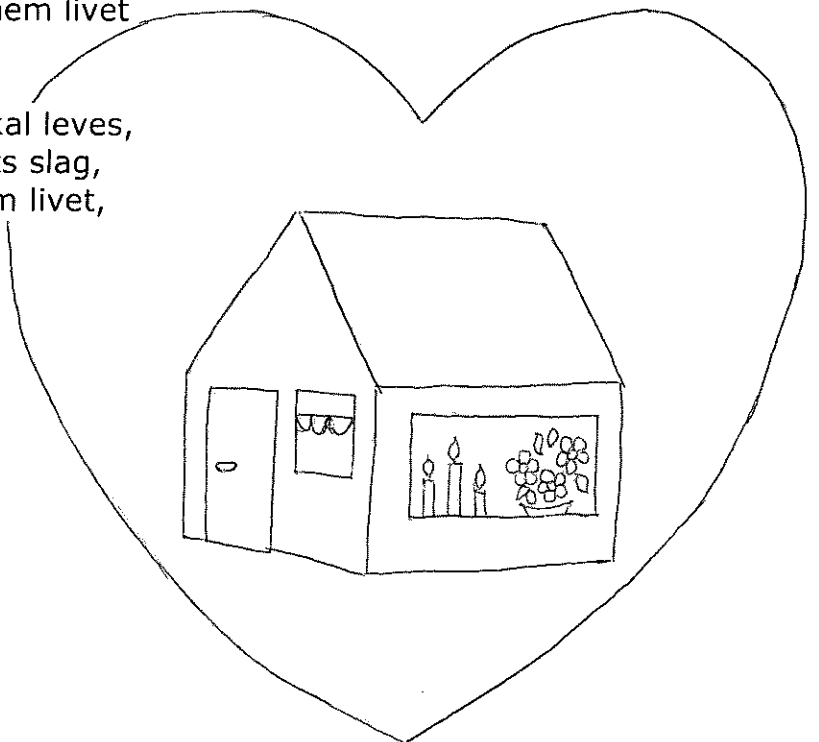
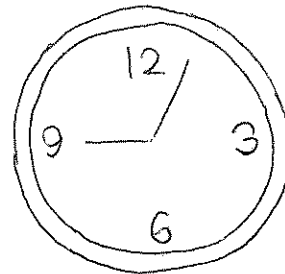
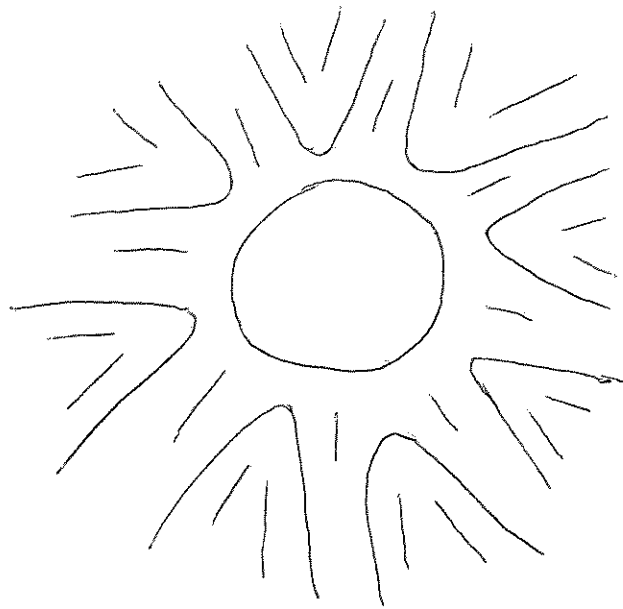
En forårsdag hvor solen bare skinner,  
 Som da jeg mødte dig første gang  
 og hele verden svandt, kun solen så os  
 og lavede en stille sang

Og det er den, jeg endelig har fundet,  
 så mange år er gået sidenhen.  
 Vi tænker vel at noget sku' forandres,  
 hvis vi ku' leve alt igen

Vi tænker vel, at vi gled fra hinanden  
 i årene, der hastede forbi.  
 Og nu er alting stille her i stuen,  
 og store ord er svær' at sig

Men du ved det sikkert allerinderst inde  
 Selv om jeg sjældent bruger store ord.  
 Du ved, at du er den der gennem livet  
 og stadig i mit hjerte bor

Jeg ved, at al min sidste tid skal leves,  
 jeg ved, at tiden tæller hjertets slag,  
 at alt det vi har grædt igennem livet,  
 det svinder på en forårsdag



## What a wonderful world

Louis Armstrong

see trees of green, red roses too  
I see them bloom for me and you  
And I think to myself, what a wonderful world

I see skies of blue and clouds of white  
The bright blessed day, the dark sacred night  
And I think to myself, what a wonderful world

The colours of the rainbow, so pretty in the sky  
Are also on the faces of people going by  
I see friends shakin' hands, sayin' "How do you do?"  
They're really saying "I love you"

I hear babies cryin', I watch them grow  
They'll learn much more than I'll ever know  
And I think to myself, what a wonderful world  
Yes, I think to myself, what a wonderful world



## I believe in angels

Benny Anderson/Bjørn Ulvaeus

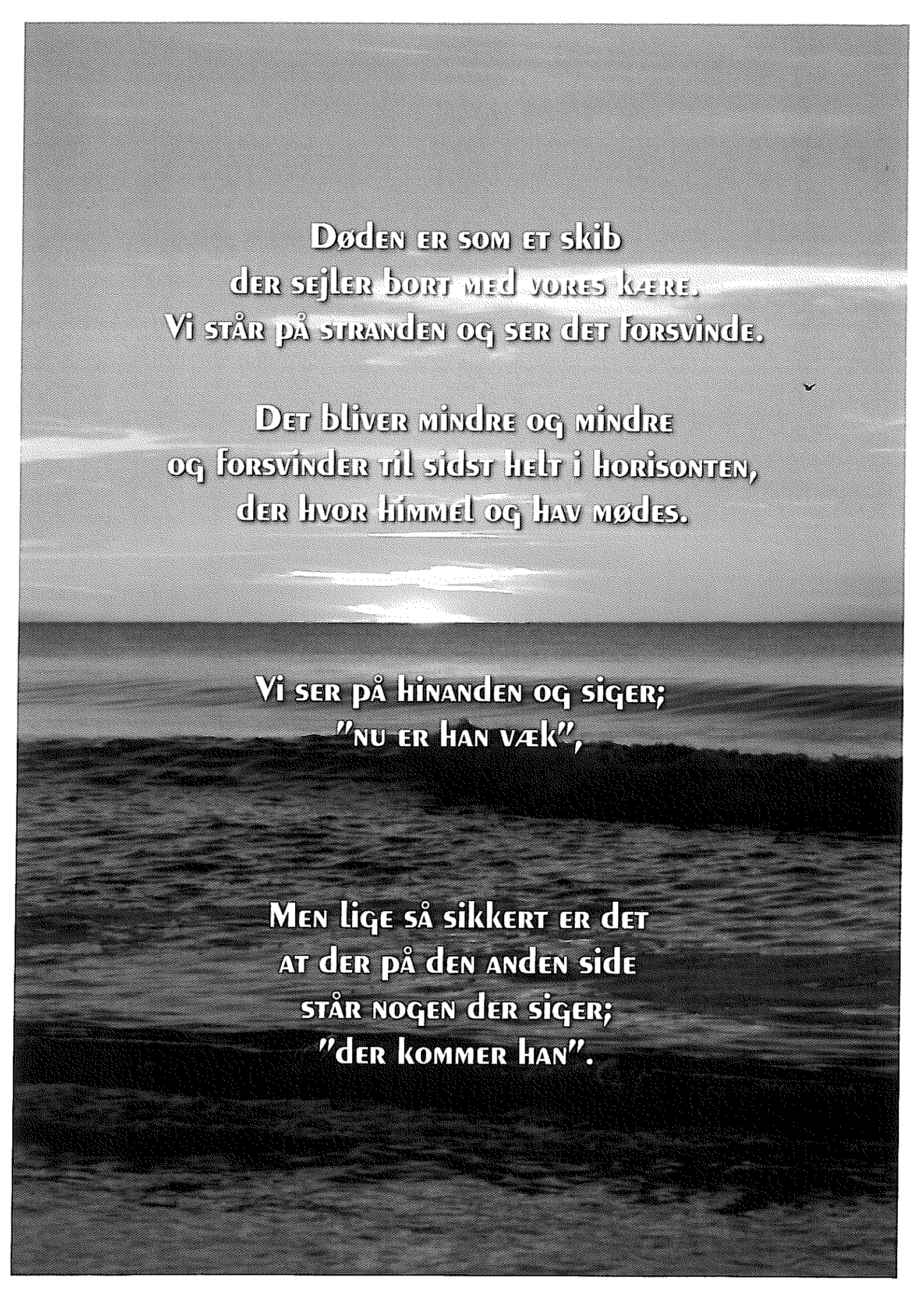


I have a dream, a song to sing  
 To help me cope with anything  
 If you see the wonder of a fairy tale  
 You can take the future even if you fail  
 I believe in angels  
 Something good in everything I see  
 I believe in angels  
 When I know the time is right for me  
 I'll cross the stream - I have a dream

I have a dream, a fantasy  
 To help me through reality  
 And my destination makes it worth the while  
 Pushing through the darkness still another mile  
 I believe in angels  
 Something good in everything I see  
 I believe in angels  
 When I know the time is right for me  
 I'll cross the stream - I have a dream  
 I'll cross the stream - I have a dream

I have a dream, a song to sing  
 To help me cope with anything  
 If you see the wonder of a fairy tale  
 You can take the future even if you fail  
 I believe in angels  
 Something good in everything I see  
 I believe in angels  
 When I know the time is right for me  
 I'll cross the stream - I have a dream  
 I'll cross the stream - I have a dream





DØDEN ER SOM ET SKIB  
DER SEJLER BORT MED VORES KÆRE.  
VI STÅR PÅ STRANDEN OG SER DET FORSVINDE.

DET BLIVER MINDRE OG MINDRE  
OG FORSVINDER TIL SIDST HELT I HORIZONTEN,  
DER HVOR HIMMEL OG HAV MØDES.

VI SER PÅ HINANDEN OG SIGER;  
"NU ER HAN VÆK",

MEN LIGE SÅ SIKKERT ER DET  
AT DER PÅ DEN ANDEN SIDE  
STÅR NOGEN DER SIGER;  
"DER KOMMER HAN".

Der var en lille kattekilling, som legede på gulvet og løb rundt og rundt for at fange sin hale. (for i halespidsen sidder lykken!).

Den løb og løb, men kunne ikke fange den, for lige så snart den troede den havde den, var den væk.

Katten voksede op og lærte :

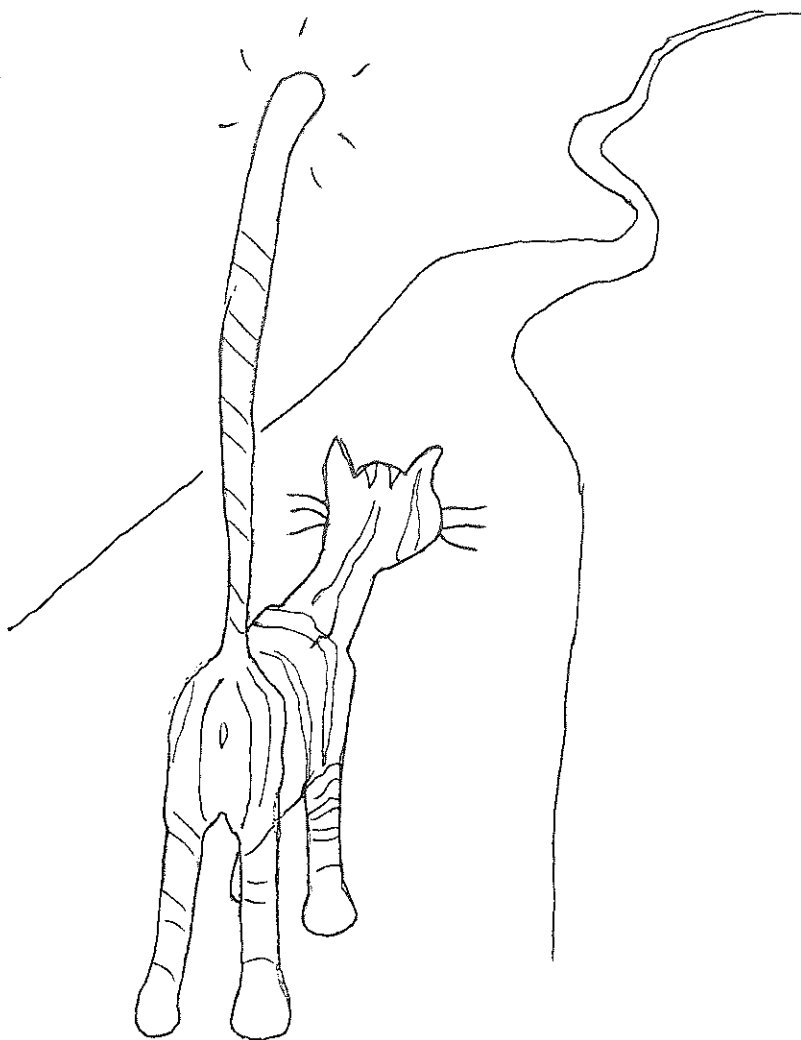
**At lykken kan ikke fanges, den bærer du med dig !**

Så når katte drager ud i verden..

vandre de af sted med halen

til vejrs, og vender sig ikke

om for at se efter lykken....



Og sådan bliver du som katten nød til at gå dine egne veje og skabe din egen lykke.

## Aftener med klarsyn

På sådanne aftener er resultaterne meget afhængige af tre forskellige faktorer:

1. Mediet
2. De fremmødte i salen
3. Dem fra den anden side

Mediets kontakt med dem fra den anden side kan svinge, alt efter evner, træning og oplagthed. Og således er hver gang et eksperiment.

Og det er vel at mærke hver gang et eksperiment, der med garanti ikke kan lykkes, hvis ikke de fremmødte i salen lever op til deres andel af ansvaret.

Modtagerne (de efter tur udpegede i salen) skal være åbne og modtagelige. Forstået sådan, at de skal være kvikke til at svare højt og tydeligt "ja" eller "nej" eller "ved ikke" for at undgå at energien falder.

Det kan således ikke hjælpe, at man forud har en bestemt forestilling om hvordan man forventer, at hvem af ens kære der skal komme igennem.

For det kan man intet vide om.

Fra den anden side kan der blive talt om ting og hændelser fra et helt livsforløb.

Det kan være svært, specielt den første gang, fordi man er usikker i situationen, men det har enorm betydning for hele aftenen, at man sætter sig op til det, der skal ske.

Man kan sammenligne det med, at der er én, der ringer til dig, og du tager telefonen og enten ikke svarer (fordi du nikker) eller siger nej til hvad der bliver sagt (fordi du er usikker eller i tvivl). Der vil da nok ikke gå længe, før samtalen er slut.

De, der kommer igennem fra den anden side, kan være gode eller mindre gode til at kommunikere alt efter de evner de havde, da de var her. Og er der tale om én, der er mindre god til at formulere sig, vil opgaven automatisk blive vanskeligere for mediet.

Men ét er sikkert: Man kan ikke møde op til sådanne klarsyns-aftener som passiv tilskuer. Enten er man med - med hud og hår og højlydt og klar tale - eller også bliver man borte af hensyn til det samlede udbytte for forsamlingen.